



http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes



Educação Física no Contexto Escolar para Alunos Surdos

LUIZ GUSTAVO SILVA DE ALMEIDA

FERNANDO GOMES DE SOUZA

RESUMO

Buscamos nesse trabalho apresentar dados da pesquisa realizada em uma

escola pública da cidade de Araguaína-To, com intuito de investigar se os

professores de educação física que atuam nessa escola contemplam a Língua

Brasileira de Sinais (Libras) em suas aulas enquanto primeira língua dos

sujeitos surdos, bem como analisar a compreensão dos alunos surdos acerca

do processo inclusivo ao qual estão inseridos. Buscamos compreender as

questões culturais e identitárias inerentes ao processo de inclusão dos alunos

surdos e como se dá a interação professor/ aluno durante as aulas. Adotamos

como diretrizes metodológicas o estudo de caso e a abordagem qualitativa, em

pesquisa de campo realizada por meio de entrevista através de questionários.

À luz de teorias que norteiam as políticas linguísticas de apropriação de uma

segunda língua, os direitos linguísticos de minorias, buscamos fundamentar o

nosso trabalho. Os resultados apontam para uma necessidade dos professores

aprofundarem seus conhecimentos em Libras, e os participantes da pesquisa

(alunos e professores) foram unânimes nesse raciocínio. E em seus relatos, os

professores alegaram a necessidade de auxílio de um tradutor/ intérprete de

Libras durante as aulas.

Palavras-chave: Educação física, Libras, surdez, ensino.



Edição N^{o} 16 / Setembro de 2015 – ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

1. INTRODUÇÃO

No Brasil já existe a lei de Libras - Língua Brasileira de Sinais, nº 10.436 de 24 de abril de 2002, que a reconhece como instrumento legal de comunicação e expressão dos surdos brasileiros (QUADROS 2003, p.92)

Assim como as línguas orais, Libras possui estrutura gramatical própria, preenchendo, assim, todos os requisitos para a sua oficialização como língua. (BRITO 1995).

Considerando a relação de primeira língua, ou língua materna que os surdos têm com a Libras, e a língua portuguesa como segunda língua, nos propomos a realizar esse trabalho que visa investigar a relação professor/ aluno durante as aulas de educação física, levando em conta que os docentes que ministram tal disciplina quase sempre são ouvintes, buscamos compreender como esse processo vem se consolidando em uma escola pública da cidade de Araguaína-To.

A realização desse trabalho se justifica pela demanda educacional por docentes conscientes de seu papel pedagógico e social diante da realidade de inclusão dos alunos com deficiência, aqui, especialmente dos alunos surdos. O professor deve buscar atender esses alunos de forma eficaz, contemplando a realidade linguística dos mesmos. Diante dessa realidade, cursos, capacitações e pesquisas na área devem acontecer no sentido de preparar tais profissionais.

Pensando nisso, buscamos com essa pesquisa contribuir para um posicionamento mais crítico da parte docente e da comunidade escolar como um todo, para a realidade educacional dos alunos surdos, também difundir a Língua Brasileira de Sinais, e o respeito à especificidade linguística dos mesmos, despertando a consciência acerca dos direitos de acessibilidade comunicativa desses sujeitos.



Edição Nº 16 / Setembro de 2015 - ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

O trabalho está subdividido da seguinte maneira: Introdução, Fundamentação Teórica, onde abordamos os tópicos Língua Brasileira de Sinais, Surdos, Identidades Surdas, A educação Física e a Escola Inclusiva, Professor X Aluno, e Educação Física para Surdos. No terceiro capítulo apresentamos os Procedimentos Metodológicos do Trabalho, no quarto, apresentamos os Resultados da Pesquisa e as discussões, em seguida, as Referências Bibliográficas, os Anexos, e o Apêndice, contendo o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido, e a Carta de Autorização da pesquisa, e os questionários do professor e aluno.

2. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Língua Brasileira de Sinais

Como referido anteriormente, a Libras foi reconhecida oficialmente no Brasil por meio da lei nº 10.436 de 24 de abril de 2002, alcançado seu status linguístico como a afirmação abaixo revela:

As línguas de sinais, dentre elas, a língua de sinais brasileira, são línguas de fato e representam uma forma completa de comunicação das historias surdas, A língua de sinais brasileira apresenta uma estrutura gramatical rica, e é usada pelos surdos brasileiros para expressar idéias, pensamentos, sonhos, arte, estórias e reproduzem discursos, assim como qualquer outra língua. (QUADROS 2003, p. 92).

Assim, a Libras é a língua própria dos surdos que vivem no Brasil, ela é considerada a língua materna desses indivíduos. Eles a adquirem de forma natural.

Ela é uma língua configurada de maneira visual-gestual, tendo sua estrutura gramatical diferenciada da estrutura do português, que por sua vez

Edição Nº 16 / Setembro de 2015 - ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

tem base oral-auditiva. E somente após a aquisição da Libras que os surdos

desenvolvem a leitura e escrita de português.

O decreto nº 5.626 de 22 de dezembro de 20051 prevê o ensino de

Libras, como disciplina curricular obrigatória em todas as licenciaturas de

instituições de ensino superior, especialmente para facilitar a comunicação

entre professores ouvintes e seus alunos surdos.

Surdos

Segundo (QUADROS 2004, p.4), surdo é o sujeito que apreende o

mundo por meio de experiências visuais e tem o direito e a possibilidade de

apropriar-se da língua brasileira de sinais e da língua portuguesa, de modo a

propiciar seu pleno desenvolvimento e garantir o trânsito em diferentes

contextos sociais e culturais.

O surdo usa a percepção visual e vivencia a cultura surda junto à sua

comunidade. A comunidade surda é um grupo em que surdos e ouvintes se

encontram para bate- papo, ou "bate mãos", e pessoas de diferentes locais

reúnem-se para festas nas associações de surdos, por ser um lugar em que a

língua circula de forma apropriada e a identidade surda se manifesta

plenamente.

O termo identidade surda significa ter orgulho de ser surdo, e assumir

ser surdo longe do paradigma da deficiência ou incapacidade.

 1 Regulamenta a Lei n $^{\circ}$ 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais-

Libras, e o art. 18 da Lei nº 10.098, de 19 de dezembro de 2000. Informações extraídas do

link:http://www.planalto.gov.br/ccivil 03/ ato2004-2006/2005/decreto/d5626.htm acessado

12/05/2015.

REVISTA VIRTUAL DE CULTURA SURDA

Edição Nº 16 / Setembro de 2015 - ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

Identidades Surdas

Podemos citar as seguintes identidades surdas: de acordo com (Perlin,

2005):

Identidade Surda Política - trata-se de uma identidade fortemente marcada

pela política surda. É mais presente em surdos que pertencem à comunidade

surda.

Identidade Surda Híbrida - que são surdos que nasceram ouvintes e com

tempo alguma doença ou acidente os deixaram surdos.

Identidade Surda Flutuante - os surdos que não tem contato com a

comunidade surda, uma categoria que não contaram com os benefícios da

cultura surda. Identidade Surda Embaçada - esta identidade surda embaçada

e outro tipo que pode ser encontrada diante da representação estereotipada da

surdez ou desconhecimento da surdez como questão cultural.

Identidade Surda de Transição - estão presentes na situação dos surdos que

devido a sua condição social viveram em ambiente sem contato com

identidades surdas ou que se afastaram da identidade surda.

Identidade Surda de Diáspora - a identidade de diáspora diverge da

identidade de transição. Está presente entre os surdos que passam de um país

a outro ou inclusive passam de um estado brasileiro a outro, ou ainda de um

grupo surdo a outro.

Diante dos diferentes tipos de identidades apresentados pela autora,

constatamos que as diferentes identidades surdas são complexas e

diversificadas. Ex: surdos filhos de pais surdos; surdos que não têm nenhum

contato com outros surdos, surdos que nasceram na cidade ou não, ou que

tiveram contato com a língua de sinais desde a infância ou não. E vale a pena

ressaltar que a identidade surda está em contínua mudança. Os surdos não

possuem identidade homogênea, é preciso considerar os diferentes tipos. Em

todo caso, impera sempre a identidade cultural, ou seja, a identidade surda

como ponto de partida para as outras identidades surdas. Esta identidade se

Edição Nº 16 / Setembro de 2015 - ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

caracteriza também como política, pois ela está no centro das produções

culturais, e os surdos que lutam por seus direitos possuem esse tipo de

identidade.

A Educação Física e a Escola Inclusiva

Para (SOLER 2009) a prática de Educação Física inclusiva e uma tarefa

complexa, viso que a história da Educação Física escolar é uma história de

exclusão e marginalização com os que têm menos habilidade, como o sexo

feminino e as pessoas com deficiência, pois a mídia idealiza corpos sarados e

perfeitos. Com isso, o trabalho do profissional de Educação Física deve unir

interesses coletivos e incluir a pessoa com deficiência atendendo as

características individuais de cada um.

Nesse contexto, a educação brasileira sofreu grande transformação com

a publicação da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional LDB² (1996).

onde o sistema educacional brasileiro reformulou conceitos para reconhecer e

valorizar a diversidade favorecendo a todos envolvidos nesse processo.

O sistema educacional precisou se adequar para seguir o que a lei

determina, modificando o atendimento nos estabelecimentos de ensino,

capacitando os profissionais que receberão esses alunos. Assim, a escola deve

estar apta a lidar com as diferenças e perceber que cada ser humano é um ser

subjetivo, e por ser único, se torna especial.

² Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional.

Informação extraída do site: http://portal.mec.gov.br/arquivos/pdf/ldb.pdf. Acessado em 15/05/2015.

6



Edição N^{o} 16 / Setembro de 2015 – ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

Professor x Aluno

São os principais elementos de uma escola o professor e o aluno. Sem eles a escola não existe, não tem sentido. Portanto, um instrumento fundamental para a formação moral, ética e intelectual do aluno é o professor. Ele é o caminho, pelo qual, o ensino-aprendizagem chega até o aluno, seja ele surdo ou não. Nessa concepção, entra em vigência a lei nº 10.098³ de 19 de dezembro de 2000 que prevê a acessibilidade das pessoas com deficiência nos vários espaços, permitindo o acesso de todos na sociedade (FERREIRA 2008, p. 44).

Neste sentido, a educação inclusiva deve fazer parte do projeto político pedagógico das escolas públicas, a fim de incluir o aluno surdo no seu quadro de alunos regulares.

O Professor, por outro lado, deve atualizar-se sempre, e buscar novos conhecimentos para trabalhar melhor as diferenças em sala de aula. E isso só é possível com a capacitação e aperfeiçoamento por meio de cursos de Libras nos níveis básico e avançado, e especializações, pensando na comunicação com os alunos surdos dentro ou fora do espaço escolar (SILVA, 2008).

No Brasil, a política de integração deve ser observada desde as séries iniciais. Essas experiências, segundo Ferreira (2008), permitem visualizar os entraves com a língua portuguesa enfrentada pelos alunos surdos, e as barreiras comunicativas enfrentadas pelos professores de tais alunos.

De acordo com Silva (2008) a escola é para todos, e isso em termos gerais, exige da sociedade como um todo, atitudes menos discriminatórias e

³ Estabelece normas gerais e critérios básicos para a promoção da acessibilidade das pessoas portadoras de deficiência ou com mobilidade reduzida, e dá outras providências. http://www.planalto.gov.br/ccivil-03/LEIS/L10098.htm. Acessado em 16/05/2015.



Edição Nº 16 / Setembro de 2015 - ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

mecanismos de apoio à inclusão das pessoas com deficiência, pensando na profissionalização dessas pessoas e na inserção das mesmas ao mercado de trabalho.

Os alunos ouvintes devem ser instruídos no sentido de como lidar com seus colegas surdos. Se possível, devem ser incentivados também a aprenderem Libras, e respeitá-los em sua diferença. Por isso, Silva (2008), afirma que na educação inclusiva, o professor tem um papel muito importante e deve empenhar-se o máximo para minimizar o preconceito e preparar também os alunos ouvintes nesse sentido, pois um ensino de qualidade requer reforma, reestruturação e renovação dos saberes dentro e fora da escola.

Quando o educador passar a compreender a necessidade de uma capacitação adequada para a inclusão dos alunos com deficiência, eles devem buscá-la, e melhorar o seu plano de aula para atender essa realidade (SILVA, 2008).

Os gestores também devem contribuir por meio de suas experiências pessoais e profissionais, demonstrando interesse por aqueles a quem consideram "diferentes". De forma que o ensino inclua alunos e professores, fazendo o possível para que o aluno surdo se sinta como parte integrante da sala de aula, e não apenas mero coadjuvante.

No entanto, ainda existem resistências de alguns educadores em relação às mudanças educativas necessárias ao contexto da inclusão. O caminho a percorrer deve ser o de acabar com as dificuldades em concretizar um novo modelo de educação que satisfaça a necessidade de todos (SILVA, 2008). Mas poucas escolas atentam para essa problemática, e têm permitido ou sugerido a introdução do intérprete de Libras em sala de aula, buscando uma possível solução para os problemas de falta de comunicação e desentendimento que enfrentam no cotidiano (FERREIRA 2008, p. 57).

A falta de profissionais capacitados para lidar com a pessoa com deficiência tem dificultado o processo de inclusão nas escolas. Neste contexto, não se pode deixar de responsabilizar em grande parte o Estado, uma vez que



Edição Nº 16 / Setembro de 2015 - ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

há pouca oferta de cursos de Libras ou bolsas de estudo pagas pelo Estado. Uma simples visita a algumas escolas públicas mostraria, certamente, a ausência de professores com formação em Libras. Isso demonstra descaso e falta de preparo do Estado para resolver o problema.

Educação Física para Surdos

No passado, o trabalho do profissional de Educação Física na escola com os alunos surdos era marcado por falhas na comunicação, e os alunos surdos se limitavam a copiar o professor, e nem sempre compreendiam a finalidade de determinado exercício físico.

Mas essa realidade mudou desde que a Libras foi inserida como disciplina curricular obrigatória partir do decreto 5.626 de 22 de dezembro de 2005, mencionado anteriormente conforme consta em seu artigo 3º:

- [...] A Libras deve ser inserida como disciplina curricular obrigatória nos cursos de formação de professores para o exercício do magistério, em nível médio e superior, e nos cursos de Fonoaudiologia, de instituições de ensino, públicas e privadas, do sistema federal de ensino e dos sistemas de ensino dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios.
- § 1 o Todos os cursos de licenciatura, nas diferentes áreas do conhecimento, o curso normal de nível médio, o curso normal superior, o curso de Pedagogia e o curso de Educação Especial são considerados cursos de formação de professores e profissionais da educação para o exercício do magistério.
- § 2 o A Libras constituir-se-á em disciplina curricular optativa nos demais cursos de educação superior e na educação profissional, a partir de um ano da publicação deste Decreto.

A inserção da disciplina nos cursos de formação de professores contribui para minimizar a barreira na comunicação dos futuros profissionais, pois assim sendo, eles terão maior propriedade para lidar com a realidade em sala de aula

REVISTA VIRTUAL DE CULTURA SURDA

Edição Nº 16 / Setembro de 2015 - ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

após a sua formação. Se o professor tiver um verdadeiro domínio da língua de

sinais, isso facilita a interação e o ensino-aprendizagem com seus alunos

surdos.

De acordo com Filha (2006), é comum a educação de surdos ser

pautada de um ponto de vista clínico, mas a surdez afeta apenas o aparelho

auditivo, não traz outros prejuízos. Sendo assim, o desenvolvimento motor da

criança surda costuma permanecer normal, não há nenhuma limitação para

praticar atividades físicas. Para escolher atividade física para pessoas surdas

devem-se respeitar os mesmos critérios usados para seleção de atividades

para qualquer outra pessoa, observando as condições de faixa etária, saúde,

condicionamento físico e interesse.

Nesse sentido, atividade aeróbica é muito importante, pois crianças que

não utilizam da fala oral, costumam ter uma respiração "curta" isto é, não

enchem completamente os pulmões deixando, com isto de expandir a caixa

torácica e de exercitar os músculos envolvidos na respiração. Além de todos os

benefícios cardiovasculares já conhecidos, no caso dos surdos, as atividades

aeróbicas também podem contribuir, indiretamente, para o aprendizado da

oralidade (SANTOS FILHA, 2006).

3. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A presente pesquisa foi efetivada em uma Unidade Escolar (UE) de

Araguaína, pertencente à Diretoria Regional de Ensino Estadual.

A escolha da referida (UE) não aconteceu de forma aleatória, antes se

deu pelo histórico da instituição, que é referência na cidade em receber alunos

com surdez tanto no ensino regular, como no Atendimento Educacional

Especializado (AEE). Buscou-se conhecer o histórico da Escola com

antecedência, e apresentaremos aqui parte da sua história, por compreender

que esse é um fator relevante dentro da pesquisa.

10

FERNANDO GOMES DE SOUZA

REVISTA VIRTUAL DE CULTURA SURDA

Edição Nº 16 / Setembro de 2015 - ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

A UE tem um longo histórico no Atendimento Educacional Especializado

às pessoas com algum grau de deficiência. Sendo pioneira em Araguaína no

atendimento em educação especial. A referida UE é referência na comunidade

local no atendimento às pessoas com algum grau deficiência visual e/ou

auditiva, sendo oferecido atendimento igualitário a todos os níveis e

modalidades de ensino, abrangendo as esferas Municipal, Estadual, Federal e

Particular.

A Unidade Escolar conta com uma professora que atua no atendimento

educacional especializado para alunos com deficiência auditiva e surdez. Sua

prática baseia-se no ensino da Libras e de língua portuguesa, no ensino da

matemática, e no uso de recursos de tecnologia assistida que favorecem a

aprendizagem dos alunos.

Tipo da pesquisa

A partir do que foi dito anteriormente no referencial teórico, foi realizada

uma pesquisa de campo com abordagem qualitativa, para avaliar a qualidade

das aulas de Educação Física com alunos surdos e investigar o uso da Língua

Brasileira de Sinais durante essas aulas.

Amostra e população pesquisada

A pesquisa foi realizada em uma escola da rede pública estadual de

Araguaína-To, tendo como alvo dois professores de Educação Física (ouvintes)

do sexo masculino, e três alunos surdos, dois do sexo masculino e um do sexo

feminino do ensino fundamental nível dois da rede regular de ensino.

11

REVISTA VIRTUAL DE CULTURA SURDA Edição Nº 16 / Setembro de 2015 - ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

Procedimento de coleta de dados

A pesquisa se deu por meio de entrevista semiestruturada com a

utilização de questionários para os professores (nove questões) e para os

alunos (cinco questões).

Cuidados Éticos

Para preservar e manter o anonimato dos participantes da pesquisa,

adotamos o seguinte procedimento: aluno A, aluno B e aluno C, e professor A e

professor B. E todos os participantes autorizaram a realização da pesquisa.

4. RESULTADOS E DISCUSSÕES

Os dados gerados na pesquisa apontam para a problemática

comunicativa na educação de surdos entre professores e alunos.

Os alunos entrevistados entendem que os professores precisam

melhorar o conhecimento de Libras, e esse também foi o discurso dos

professores, que alegaram a necessidade do auxílio do tradutor/ intérprete de

libras durante as aulas.

(Sá 2006, p.292), em pesquisa realizada junto a professores que

trabalham na educação de surdos, faz o seguinte questionamento: Se o

professor não domina a língua de sinais, amor e dedicação bastariam para ele

desenvolver um bom trabalho?

Nessa pesquisa, os alunos foram unânimes no discurso da barreira

comunicativa com os demais professores, e amor e dedicação nesse sentido,

bastariam se aliados ao conhecimento de libras.

Os professores precisam buscar esse conhecimento visando à

comunicação com seus alunos surdos. Mas o decreto que regulamenta a

12

FERNANDO GOMES DE SOUZA



Edição Nº 16 / Setembro de 2015 - ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

disciplina de libras nas licenciaturas entrou em vigor em 2005, e nem todos os professores que atuam hoje tiveram o privilégio de tê-la em sua graduação.

O **professor** A por ocasião de sua graduação antes da obrigatoriedade da disciplina, nunca teve contato com a Libras, e depende de um intérprete em suas aulas. E apesar de doze meses atuando com surdos, alega não ter se especializado nesse sentido por meio de cursos.

Já o **professor B**, teve contato com Libras na faculdade, mas apesar disso, também reconhece a necessidade do intérprete de Libras em suas aulas. Afirmou que trabalha há dois anos com alunos surdos e também não fez cursos para atuar com esse público.

Professores A e B relatam que não tiveram preparo específico durante a graduação para lidar com as diferentes deficiências, e que precisaram se adaptar a realidade já no contexto educacional.

O **professor A** alega que a experiência com alunos surdos em sala de aula o impulsionou a buscar mecanismos metodológicos favoráveis à sua educação na tentativa de minimizar a barreira, especialmente a linguística. E ressaltou que a escola vem melhorando sua estrutura física para melhor atender os alunos com surdez.

O **professor B** relatou que trabalhar com alunos surdos é uma experiência satisfatória na sua vida profissional. E também mencionou sobre as adequações pelas quais a escola vem passando, pensando nos alunos deficientes.

Os **professores** A e B mencionaram que utilizam a mesma forma de avaliação para alunos surdos e ouvintes, e que consideram participação, interesse e coletividade. E ambos reconhecem que os alunos surdos e ouvintes interagem bem durante as aulas de educação física.

Os **alunos A, B e C** em seus relatos disseram que compreendem as informações repassadas pelo professor de educação física tanto na sala como na quadra, onde há a presença do profissional tradutor/ intérprete de Libras, e que, portanto, não precisam repetir os movimentos dos alunos ouvintes.

Edição Nº 16 / Setembro de 2015 - ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

Os alunos A e B fizeram críticas relacionadas à didática do professor de

educação física. Já o aluno C respondeu que a didática utilizada pelo professor

de educação física favorecia seu aprendizado.

Todos os alunos A, B e C quando questionados sobre a inclusão nas

aulas de educação física, foram unânimes em responder afirmativamente. E

ressaltaram o respeito por parte dos alunos ouvintes.

5. CONSIDERAÇÕES

Conforme já mencionado, a pesquisa mostrou a importância da

comunicação na relação entre professor e alunos surdos. Daí a relevância da

disciplina de Libras na universidade, e conhecimentos acerca da sobre

educação de surdos.

Incluir alguém em um grupo é dar-lhe condições para que possa

participar ativamente das suas ideias e atividades propostas. Mas a verdade é

que as escolas regulares ainda apresentam certo despreparo em lidar com

essas questões. É preciso que a comunidade escolar atente para a inclusão e

busque a sua efetivação.

As aulas de educação física podem ser um espaço para iniciar

mudanças de comportamento relacionadas à educação de surdos dentro da

escola, e o professor tem um papel importante nesse processo, papel esse que

deve ser assumido com responsabilidade.

Existem atualmente inúmeras fontes de informação disponíveis:

instituições, internet e livros, que favorecem o aprendizado de determinada

língua, como a Libras e, além desse conhecimento, é preciso priorizar do

direito do aluno surdo de participar ativamente das aulas de educação física,

bem como das demais atividades escolares.

Diante dos resultados da pesquisa, há de se destacar que apesar dos

professores não possuírem uma boa fluência na primeira língua dos alunos

surdos, essa pouca fluência é minimizada especialmente nas aulas de



Edição Nº 16 / Setembro de 2015 - ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

educação física devido ao caráter "transparente" da língua. (NUNES & CARNEIRO 2013, p. 562-563).

E faz-se necessário que mais pesquisas sejam desenvolvidas nessa área de conhecimento em nível nacional e regional a fim de deixar um legado importante aos futuros profissionais da área, bem como aos alunos surdos.

REFERÊNCIAS

- BRASIL. Decreto n.º 5626, de 22 de dezembro de 2005. Regulamenta a Lei no 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais Libras, e o art. 18 da Lei no 10.098, de 19 de dezembro de 2000. Diário Oficial [da] Republica Federativa do Brasil. Brasília, DF, 22 de dez., 2005.
- BRASIL. Lei n.º 10.436, de 24 de abril de 2002. Dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais Libras e dá outras providências. Diário Oficial [da] Republica Federativa do Brasil. Brasília, DF, 25 abr., 2002.
- BRITO, Lucinda Ferreira. Por uma gramática de Língua de Sinais, Rio de Janeiro; tempo brasileiro; UFRJ, departamento de lingüística e filología, 1995.
- BROTTO, Fábio Otuzzi. Jogos Cooperativos. São Paulo: Melhoramentos, 2001. COELHO, Cristina M. Madeira. Inclusão Escolar. In: KELMAN, Celeste Azulay [et al]. Desenvolvimento Humano, Educação e Inclusão Escolar. Brasília: Editora UnB, 2010. P 55-72.
- FERREIRA, Rosangela da Silva. O intérprete de libras e o processo interativo com o surdo. Curso de especialização em Técnicas de Tradução e Interpretação da língua de sinais Libras/Língua Portuguesa pela Faculdade Ipiranga. Belém, 2008.
- GOÉS, Maria Cecília R. de. Com quem as crianças surdas dialogam em sinais? In: LACERDA, Cristina B.F. de; GÓES, Maria Cecília R. de (orgs.) Surdez processos educativos e subjetividade. São Paulo: Editora Lovise, 2000.
- LUNARDI, Márcia. Inclusão/ Exclusão: duas faces da mesma moeda. Revista Cadernos de Educação Especial. Santa Maria. n.18. p.27-35, 2001.
- NUNES, E. F.CARNEIRO, B. G.;. Ampliação lexical em língua de sinais brasileira: aspectos icônicos. In: IV Simpósio Mundial de Estudos de Língua Portuguesa. Língua portuguesa: ultrapassando fronteiras., 2013, Goiânia. Caderno de resumos do IV Simpósio Mundial de Estudos de Língua Portuguesa. Língua Portuguesa: ultrapassando fronteiras, unindo culturas., 2013. p. 562-563.
- PERLIN, Gladis. Identidades surdas. In: Skliar, Carlos. (Org). Surdez: um olhar sobre diferenças. Porto Alegre: Mediação, 2005. P.52-72.



Edição Nº 16 / Setembro de 2015 - ISSN 1982-6842

http://editora-arara-azul.com.br/site/revista_edicoes

- QUADROS, Ronice Muller. Educação de surdos a Aquisição da Linguagem. Porto Alegre: Editora Artmed, 1997.
- QUADROS, Ronice Muller. Situando as diferenças implicadas na educação de surdos: Inclusão/Exclusão. Ponto de Vista: Revista de Educação e Processos Inclusivos. Universidade Federal de Santa Catarina. Florinópolis, n. 05, 2003.
- QUADROS, R. M; KARNOPP, L. B Língua de sinais brasileira. Estudos linguísticos. Porto Alegre; Artmed; 2004.
- SÁ, Nádia Regina Limeira de. Cultura, poder e educação de surdos. São Paulo: Paulinas, 2006.
- SANTOS FILHA, D. A. Atividades Físicas para Surdos 2006 (Texto para curso de capacitação de docentes da Prefeitura de São Paulo).
- SILVA, Cláudia Lúcia Rocha. Libras: A capacitação de docentes para a inclusão de alunos surdos. Curso de especialização em Técnicas de tradução e interpretação da língua de sinais-Libras/Língua Portuguesa pela Universidade Estadual Vale do Acaraú. Belém, 2008.
- SOLER, Reinaldo. Educação Física Inclusiva na Escola: em busca de escola plural 2º Ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2009.
- SKLIAR, Carlos. A SURDEZ, um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Editora Mediação, 1998.

IDENTIFICAÇÃO DOS AUTORES



LUIZ GUSTAVO SILVA DE ALMEIDA

Pós-Graduando em Libras, Graduado em Educação Física pelo Instituto Tocantinense Antônio Carlos (2015).

Email: l.gustavo-2010@hotmail.com



FERNANDO GOMES DE SOUZA

Graduado em Educação Física pelo Instituto Tocantinense Antônio Carlos (2015).

Email: fernandodegomesdesouza@gmail.com